

Symphonie Nr. 1

(C moll)

1

(Free bowing)

Violine II

Johannes Brahms, Op. 68

Un poco sostenuto

f espr. e legato
pizz.
arco
espr.
pizz.
arco
f
p
cresc.
pp
cresc.

ff free bowing

Allegro

Ob. I

pp
f
ff
f
ff
piu f
ff
pesante
piu f
B
ff
p
cresc.
mf

Violine II

ff

pizz.

mp

dim.

pizz.

p dolce

espr.

f

10

Ob.I.

pp

tast.

pizz.

dim.

p

arco

p

cresc. molto

ff

ff

ff agitato



Violine II

This page of a musical score for Violin II contains 13 staves of music. The notation includes various dynamics such as *ff*, *sf*, *pp*, *dim.*, *p*, *f*, *mf*, and *p dolce sempre*. It also features performance markings like *pp sempre*, *p cresc.*, and *p dolce sempre*. The score includes first and second endings, a repeat sign with first and second endings, and a section marked with a circled 'H'. The key signature is B-flat major, and the time signature is 4/4. The page number '3' is in the top right corner. The publisher's code 'Orch. B. 2804' is at the bottom center.

Violine II

4

sempre più p
pp
pp
mf
pp
poco a poco cresc.
poco cresc.
molto
I
K
ff
ff
sf
sf
L
ff
p
più f
ff
pesante
più f
M
p
dim.
pizz.
pp
 2



Violine II

387 arco

396 *espr.* *poco f* *p* 6

410 *sempre p* *dim.* 2 *pizz.* *pp* *arco*

421 *dim.* *p* *p molto cresc.*

433 *ff* *arco*

441 *ff*

449 *ff agitato*

457 *ff* *ff*

464 *ff*

471 *cresc.* *ff* *f* *dim.* *pizz.*

478 *arco* *p espr.* *poco a poco cresc.* *f*

488 *f* *p* *dim.* *p* *f* *p* *pizz.*

501 *p cresc. molto* *f* *p* *f* *p*

Meno Allegro

Orch. B. 2804

Violine II

Andante sostenuto

p *pp* *pp* *f*
p *pp* *f* *p espr.*
p *mp* *f*
p *dolce*
p *f*
mf *f* *dolce* *pp*
pp
p *f* *f* *f*
f

3 Ob.

A B

Orch.B. 2804



Violine II

59 *dim.* *p* *dim.*

63 *p dolce* *dim. pp* *pp*

69 *p* *pizz.* *f* *arco*

75 *f dim.* *p* *pp* *f*

80 *p dim.* *espr.* *2*

89 *pp* *(cresc.)*

96 *mf* *p* *3* *3* *3* *3*

102 *cresc.* *p* *espr.* *1* *1*

108 *p* *dim.* *p* *p*

116 *pp* *mf* *pp*

122 *pp* *pizz.* *3* *1* *arco* *pp*

Violine II

93 *mp* *sf* *f* *V1.*

102 *sf* *sf* *sf* *p*

108 *ff* *pizz.* *f* *dim.* *p* **E**

118 *arco* *p* *dolce* *pp*

127 *cresc.*

134 *cresc.* *f* *espr.* *p* *poco* *a* *poco*

145 *p dim.*

154 *piu tranquillo* *div.* *dolce* *pizz.* *p* *pizz.* *p*

Adagio *fp* *dim.* *pp* *pizz.*

8 *(string. poco a poco)* *f* *cresc.* *ff* *a tempo* *arco*

14 *pizz.* *string. molto* *cresc. molto* *p < fp* *a tempo*

Violine II

10

12 arco **A**
p *cresc. poco a poco* *f* *dim.*

23 *f* *dim.*

25 *p* *f* *dim.*

26 *p* *f* *sf*

30 **B** Più Andante
con sord. *pp* *p* *cresc.*

36 *pp*

42 *dim.*

47 **C** pizz. *pp* *cresc.* *f* senza sord.

57 *dim.* *pp*

62 Allegro non troppo, ma con brio
poco f

70 *sf*

78 pizz. *p*

Orch. B. 2804



Violine II

312

164 *f* **G**

169 *p* *n* *v* *n* *n* *n*

174 *n* *3* *n* *3*

179 **H** *1* *largamente* *poco f*

187

96 *div.* *sf* *tr* **I** *pizz.* *p*

205 *p* *cresc.*

210 *p*

214 *cresc.*

218 *arco* **K** *animato* *sf* *sf* *sf*

scale

223 *sf* *sf* *sf*

229 *f*

Orch. B. 2804



Violine II

235

239

242

245

249

253

257

261

266

272

276

280

284

p legg.

dim.

poco cresc.

p dim.

ff

ff marc.

p dim.

L

M

N

Vc

V

6

12

12

2

Orch. B. 2804

Violine II

Viol. I

mf cresc. *f* *calando* *dim.*

dim. *amando* *p dolce* *cresc.*

cresc. *p*

f *ppso fopr.* *(mf)* *mf*

dim. *marc. cresc.*

f *sf* *sf* *sf* *sf*

ott7 *p* *f* *sf* *p* *P* *3* *3* *3*

f *p*

vib *Q* *p*



Violine II

70 *div.* *p* *sf* *unis.*

378 *sf* *cresc.*

382 *string.*

387 *Più Allegro* *ff*

393 *ben marc.*

400 *ff*

410 *ff*

419

425 *div.*

430

440

449